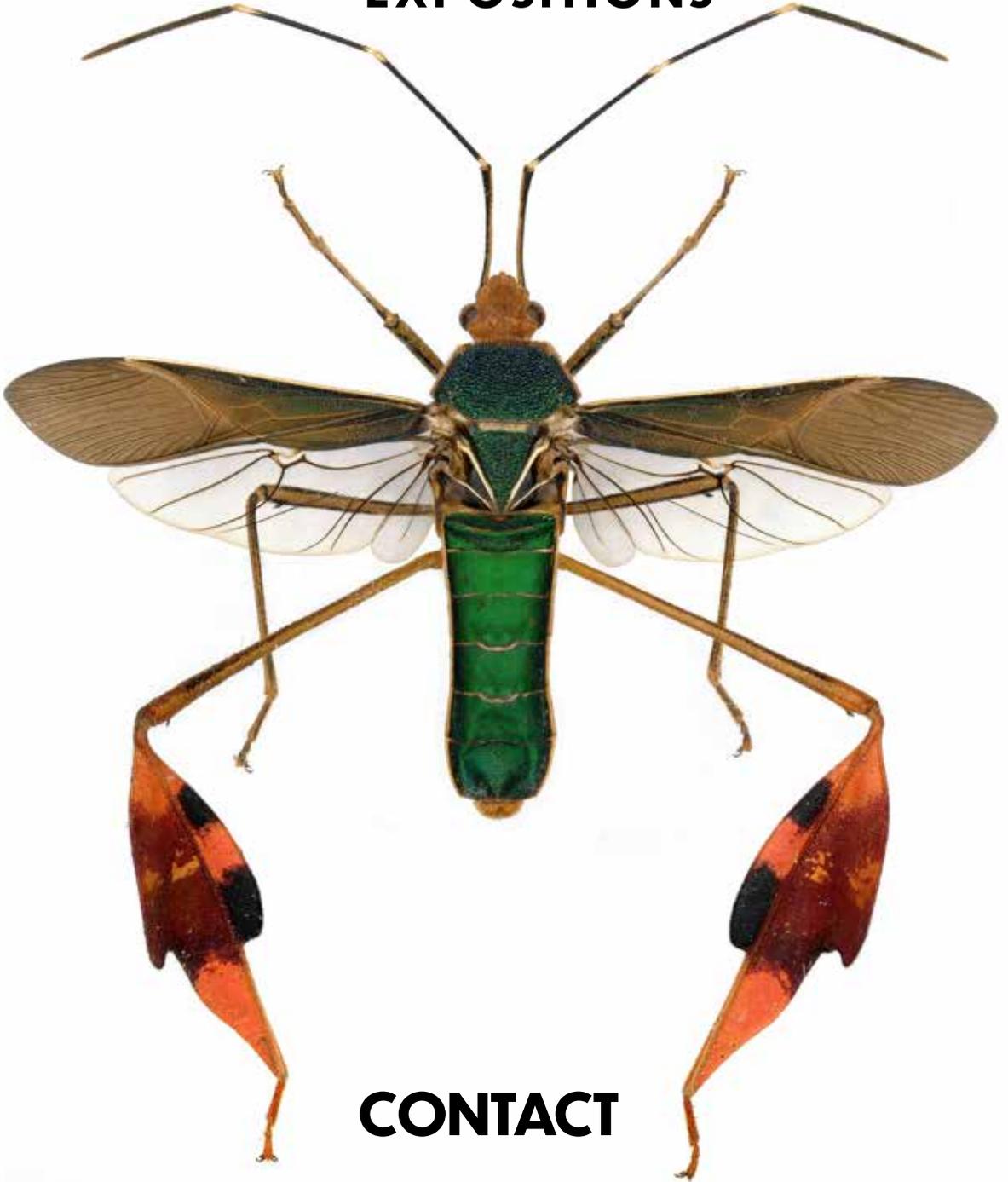


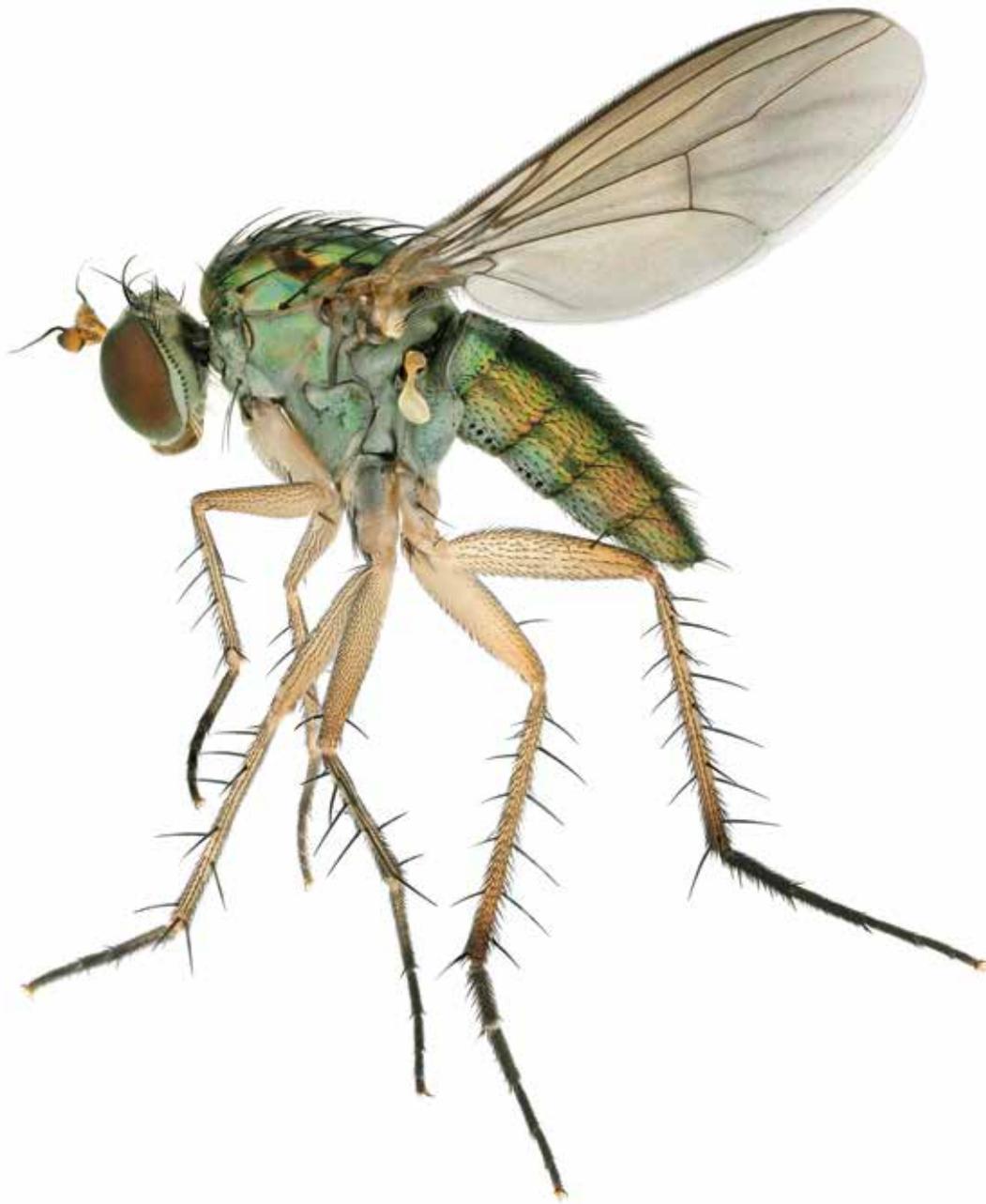
MUSEO

EXPOSITIONS



CONTACT

Claire Lambert
claire@agence-museo.com
04 67 96 78 10



www.museo-expositions.com

AGENCE MUSEO

L'Agence MUSEO a 3 activités : l'édition, la production et la distribution de films en salles de cinéma et l'organisation d'expositions.

Fondée en janvier 2015, l'Agence MUSEO aborde les thématiques suivantes (film, exposition et livre) :

- a) **BIODIVERSITÉ.** Les principaux sujets sont la botanique et l'entomologie, mais peu à peu, nous élargissons les sujets.
- b) **TRANSITION ÉCOLOGIQUE** essentiellement à travers des projets liés à l'architecture, même si de nouvelles idées voient le jour comme le film *La France à vélo*...
- c) **DIVERSITÉ CULTURELLE** avec un focus particulier sur l'Irlande... et Grande cause d'aujourd'hui. Chaque année une cause est abordée, en 2019 nous avons publié *L'Odyssée de l'Aquarius avec SOS Méditerranée* ; en 2021, il s'agit de l'inclusion de jeunes atteints de troubles neurodéveloppementaux.

MUSEO est distribué aussi en Suisse et au Québec.

Récompenses obtenues par l'AGENCE MUSEO



2023. Prix du Public, festival international du film d'Environnement pour le film *La Ferme Florale de Camille*.

2022. Prix de la Société entomologique de France pour le livre *Les Insectes du Monde*

2022. Prix de l'Académie vétérinaire de France pour le livre *Les Insectes du Monde*

2022. Trophée de la CCI France Suisse 2022 pour l'Agence MUSEO

2022. Prix Théodore Monod pour le film *PACIFIQUE à la rencontre du Costa Rica* remis par l'Institut Européen de l'Écologie lors du Festival International Cinémaplanète



2018. Prix P.J. Redouté, pour le livre *Francis Hallé : 50 ans d'explorations et d'études botaniques en forêt tropicale*

2017. Trophée SEPTUORS Occitanie pour l'Agence MUSEO

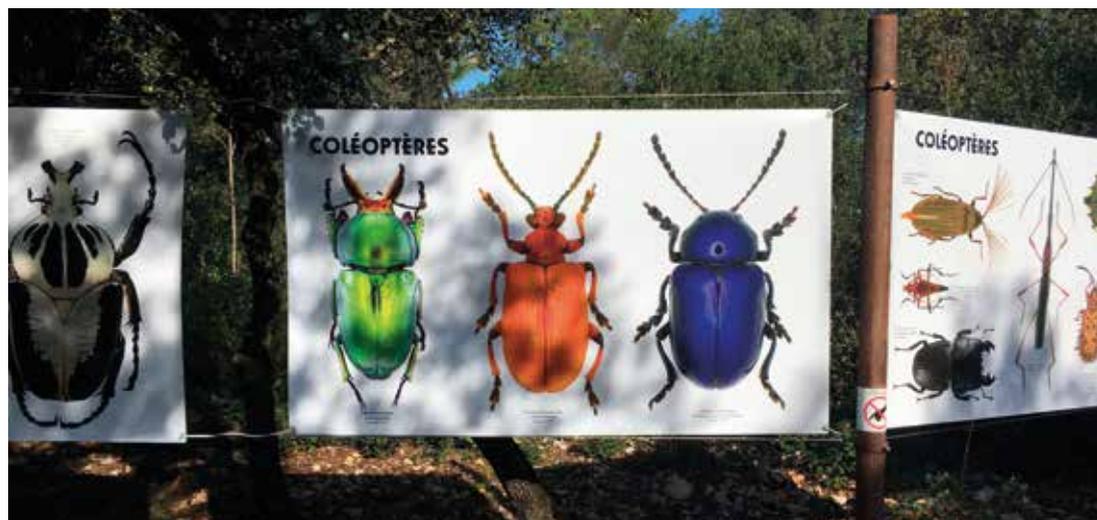
2017. Prix du plus beau livre de l'Année pour *Francis Hallé : 50 ans d'explorations et d'études botaniques en forêt tropicale*

INSECTES - BEAUTÉ & DIVERSITÉ

par Henri-Pierre Aberlenc



Découvrez d'incroyables photos d'insectes, d'une qualité exceptionnelle ! Cinq entomologistes de renom partagent leur passion pour les insectes et vous invitent à regarder avec émerveillement ce monde minuscule...



ASPECT TECHNIQUE EXPO
Support Bâches
Quantité 31 panneaux
Format 106 x 180 cm (paysage)

Location 1^{er} mois 2 200 € HT
le mois suivant 1 100 € HT
assurance 45 € par mois
transport AR sur devis



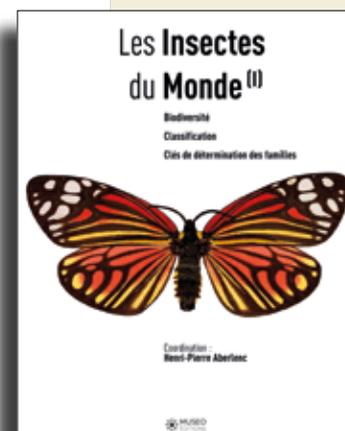
LIVRES

LES INSECTES DU MONDE

BIODIVERSITÉ, CLASSIFICATION ET
CLÉS DE DÉTERMINATION DES FAMILLES

Prix de la Société entomologique de France
Prix de l'Académie vétérinaire de France

Prix 150 €
ISBN 978-2-37375-101-7
Format 22 x 28 cm,
Coffret 2 volumes 1 848 pages
Partenaires QUAE, CIRAD,
Version anglaise Springer



LES ARBRES REMARQUABLES UN PATRIMOINE À PROTÉGER

Textes de Georges Feterman
Photographies de Jean-Pierre Duval

Exposition multimédia, pour l'extérieur et à l'intention de tous. Pour sensibiliser le grand public aux arbres, et plus spécifiquement aux arbres remarquables. Pourquoi il est vital de les protéger, sa biologie, bref apprendre des choses sans s'en rendre compte !



Olivier de Roquebrune (Alpes-Maritimes, 06)

● Olea europaea, famille des oléacées ●

Il faut rejoindre le vieux village de Roquebrune pour parvenir devant cet incroyable monument végétal. « Millénaire » est semble-t-il bien trop modeste pour un arbre approchant les 2000 ans, ce qui en ferait le plus vieux arbre de France. Il est impossible d'en évaluer la circonférence, car l'ancêtre s'appuie contre un mur de pierre au bord d'une ruelle. Difficile également de dire s'il s'agit d'un seul arbre au tronc ramifié, comme souvent les oliviers, ou de la réunion de plusieurs troncs d'âges vénérables.

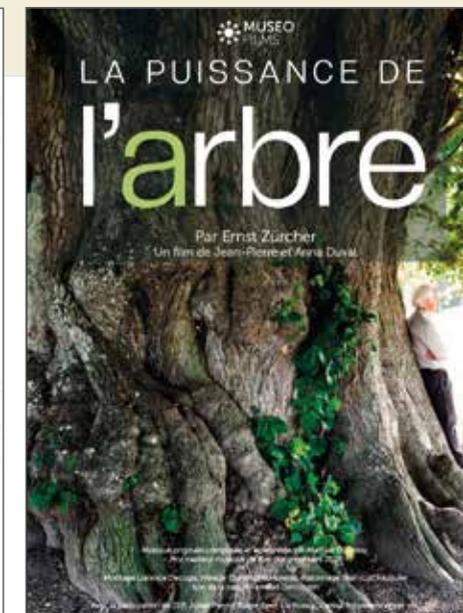
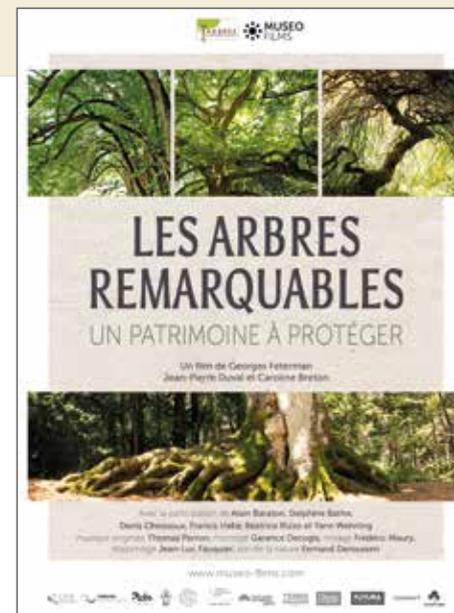
Le plus fascinant reste la capacité annuelle de cet arbre à produire des olives, ce qui signifie tout simplement qu'il se reproduit toujours à 2000 ans ! Il faillit disparaître car il était gênant. Il fut sauvé in extremis par l'académicien Gabriel Hanotaux, qui acheta le terrain en 1920 pour préserver l'arbre. Il en fit don ensuite à la commune, qui le chérît et l'entretient, au point qu'il se voit attribuer en 2016 le statut « arbre remarquable de France ».



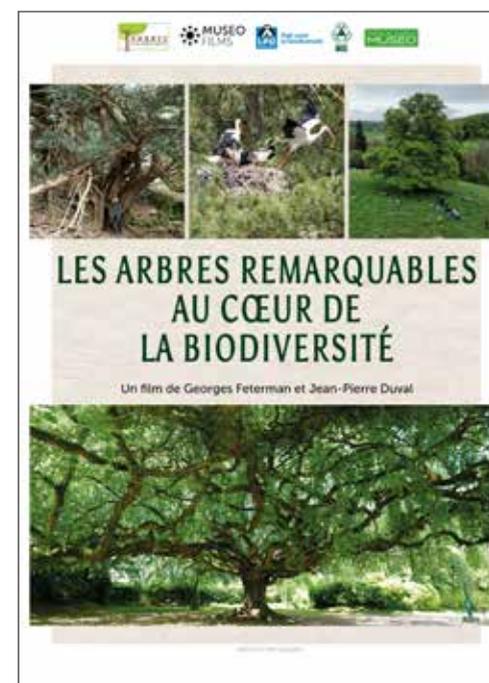
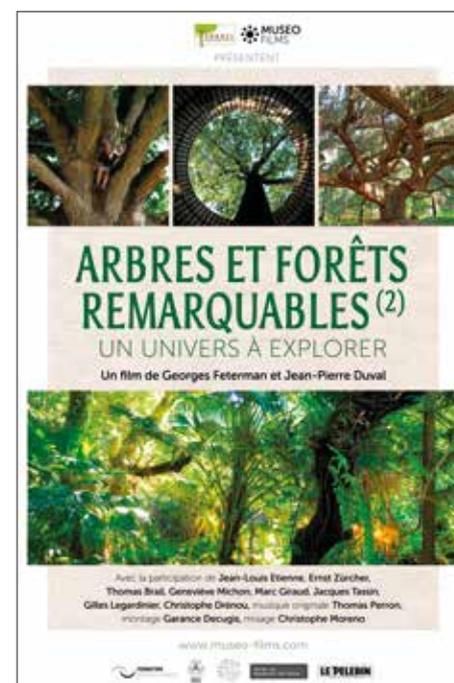
29,50 € LIVRES

ASPECT TECHNIQUE EXPO
Support bâches
Taille 41
Format 150 x 150 cm

Location 1^{er} mois 2 000 € HT
le mois suivant 1 000 € HT
Diffusion film 250 € HT/film
assurance 45 € par mois
transport AR sur devis



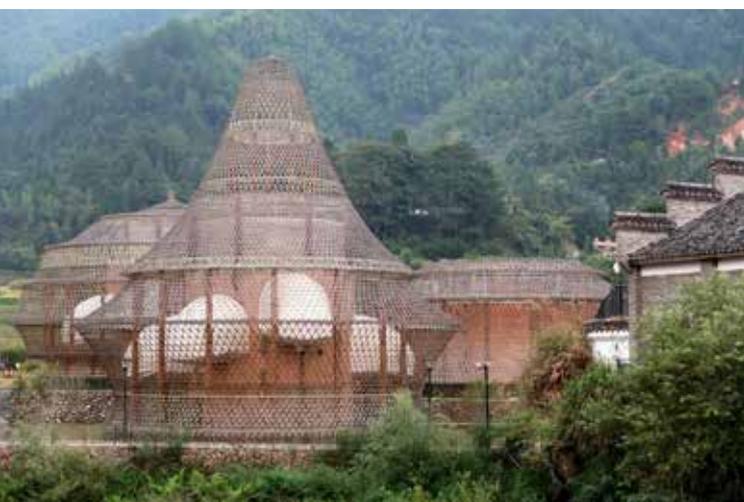
4 long-métrages pour accompagner l'exposition



ARCHITECTURE EN FIBRES VÉGÉTALES D'AUJOURD'HUI

par Dominique Gauzin-Müller

Mettre en œuvre des matériaux à base de plantes à croissance rapide est une gigantesque opportunité pour stocker une grande quantité de carbone et lutter ainsi contre les dérèglements climatiques. Habitat, équipements ou bâtiments d'activité, les 50 bâtiments biosourcés décrits dans cet ouvrage ont été choisis parmi les 226 candidats du FIBRA Award, premier prix mondial des architectures contemporaines en fibres végétales.



ASPECT TECHNIQUE EXPO

Support bâche
Quantité 61 panneaux
Format 100 x 75 cm



Location 1^{er} mois 2 200 € HT
le mois suivant 1 100 € HT
assurance 45 € par mois
transport AR sur devis

ARCHITECTURE EN TERRE D'AUJOURD'HUI

par Dominique Gauzin-Müller

La terre a conquis le champ de l'architecture contemporaine, et les centaines de bâtiments d'une exceptionnelle qualité esthétique et technique qui émergent sur toute la planète éveillent l'intérêt des médias et de la profession.

Quelques lieux depuis 2017

- ETH, Zürich, Suisse
- Université de Beijing, Chine
- École polytechnique de Lausanne (EPFL), Suisse
- Parlement de Wallonie à Namur, Belgique
- Terra Migaki Design à Milan, Italie
- Forum de l'architecture contemporaine de terre, Siby, Mali
- COP 22 de Marrakech, Maroc
- Écoles nationales supérieures d'architecture de Strasbourg, Nantes, Rouen et Rennes
- École européenne de l'art et des matières d'Albi
- L'Archipel, centre de culture urbaine à Lyon
- La Plateforme à Grenoble
- Institut français de Dakar, Sénégal
- Back to earth, Hong Kong
- Institut français de Stuttgart, Allemagne
- Université de Linz, Autriche
- Institut d'architecture de Vorarlberg, Autriche



ASPECT TECHNIQUE EXPO

Support bâche et dibond
Quantité 51 panneaux
Format 100 x 75 cm



Location 1^{er} mois 2 000 € HT
le mois suivant 1 000 € HT
assurance 45 € par mois
transport AR sur devis

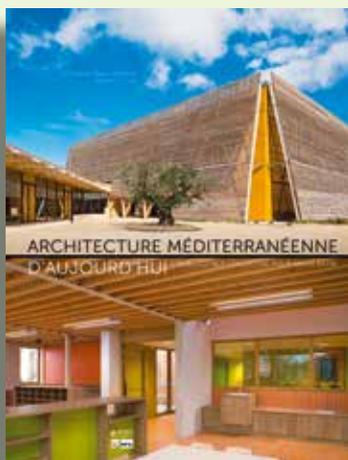
ARCHITECTURE MÉDITERRANÉENNE D'AUJOURD'HUI

par Dominique Gauzin-Müller

L'association Bâtiments durables méditerranéens (BDM) a lancé une démarche intitulée BDM concernant des immeubles neufs ou réhabilités en Provence-Alpes-Côte d'Azur. Aujourd'hui cette approche innovante fait des émules dans d'autres régions.

ASPECT TECHNIQUE EXPO

Support dibond
Quantité 46 panneaux
Format 100 x 75 cm



LIVRE

25 €

ISBN 978-2-37375-015-7

HABITAT SOCIAL D'AUJOURD'HUI

par Dominique Gauzin-Müller

À l'heure où la transition écologique et solidaire est devenue une grande cause nationale, il est nécessaire de valoriser des exemples inspirants pour qu'ils fassent des émules. Réparties sur tout le territoire français, les 40 réalisations décrites dans cet ouvrage sont d'échelles très variées, et témoignent du travail de toutes les familles du monde HLM.

ASPECT TECHNIQUE EXPO

Support bâche
Quantité 46 panneaux
Format 100 x 75 cm



Situées dans des villages, des centres-bourgs ou des métropoles, elles sont destinées, parfois en mixité, à des jeunes et à des personnes âgées, à des familles et à des personnes fragiles. Issues d'un dialogue fructueux entre le bailleur et son équipe de maîtrise d'œuvre, ces opérations montrent qu'il est possible d'être à la fois généreux et frugal, rigoureux et créatif. L'architecture n'est pas qu'un supplément d'âme, elle est au cœur du métier de maître d'ouvrage social.



Location 1^{er} mois 2 000 € HT
le mois suivant 1 000 € HT
assurance 45 € par mois
transport AR sur devis



LE FLAMANT ROSE

AMBASSADEUR DES MILIEUX HUMIDES

Photographies de Jean Emmanuel Roché
Textes d'Anne-Sophie Deville

L'exposition dévoile les six espèces de flamants présentes dans le monde, l'oiseau dans la mythologie et la littérature, et toutes les caractéristiques biologiques de cet animal étonnant. Enrichi de textes d'observations de terrain et d'anecdotes de scientifiques, cette exposition raconte la formidable reconquête du flamant sous l'impulsion de la fondation Tour du Valat (Camargue).

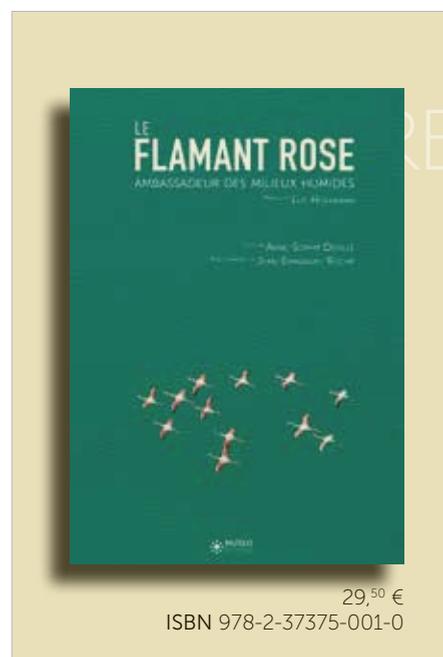
Une aventure porteuse d'espoir avec le retour réussi d'une espèce en passe de disparaître. Histoire symbolique qui marque le début de l'étude et de la protection des zones humides, et conduit à mieux cerner les enjeux et menaces qui pèsent sur ces territoires d'exception.



ASPECT TECHNIQUE EXPO

Support bâches
Quantité 30
Format 100 x 120 cm

Location 1^{er} mois 1 600 € HT
le mois suivant 800 € HT
assurance 45 € par mois
transport AR sur devis



SIESTES SONORES

Sons de la nature par l'audio-naturaliste Fernand Deroussen

Fernand Deroussen parcourt les plus beaux paysages de France, d'Europe et du monde à la recherche du chant des animaux sauvages et des plus belles ambiances naturelles dans un souci permanent de qualité, de vérité et de diversité. Actuellement, il a enregistré près de 30 000 sons représentant plus de 1 500 espèces animales et des centaines d'heures de paysages sonores.

Fernand Deroussen a édité plus de 120 CD dont un a obtenu le label « Disque d'or » (plus de 100 000 CD vendus chez Nature et Découvertes), fait exceptionnel dans le monde de l'édition des sons de la nature. L'essentiel de la sonothèque est déposé depuis 2005 au Muséum national d'histoire naturelle de Paris.

Ses sons habillent de nombreux documentaires animaliers:

ASPECT TECHNIQUE SIESTE
Support fichier MP3
Boucle de 20 à 30 minutes
Fichier envoyé via un lien

Location 1^{er} mois 600 € HT
le mois suivant 400 € HT

- Insectophonia
- La grande forêt
- Écouter comme un flamant rose
- La mer
- Les saisons d'une forêt
- Sous la canopée de la grande forêt
- Water's, où va l'eau des nuages ?
- Les volcans
- Des bruits dans la nuit
- Murmures des sables



L'IRLANDE DES POÈTES

Photographies Jean-Pierre Duval

Les Irlandais sont un peuple de poètes, et depuis longtemps. Déjà, au début du XX^e siècle, le journaliste français Henri Béraud, « débarquant à Dublin au temps des grands troubles, demandait à rencontrer des hommes importants. On l'envoya vers des poètes » (Bernard Clavel)

Cette exposition se focalise sur les paysages merveilleux de l'île, les Irlandais, Dublin... avec la présence de poèmes en langue d'origine et leur traduction française. Nous pourrons lire les prix Nobel irlandais mais aussi des dizaines d'autres poètes.

ASPECT TECHNIQUE EXPO

Support bâches
Quantité 21
Format 100 x 200 cm

Location 1^{er} mois 1 400 € HT
le mois suivant 700 € HT
assurance 45 € par mois
transport AR sur devis



LES HOMMES DE MER

Photographies Jean-Pierre Duval

Pour beaucoup, la mer est l'avenir de la planète. Les enjeux sont considérables, en particulier pour la France. La Méditerranée est une mer à protéger, le Grand Paris doit s'ouvrir sur la mer, les énergies marines renouvelables sont une promesse d'avenir. Le transport maritime à voile va-t-il voir le jour ? Comment réglementer les eaux internationales ? Si nous devons penser à nourrir 9 milliards d'humains à l'horizon 2050, nous devons aussi penser à la conservation des espèces sous-marines. Si les ingénieurs, politiques et intellectuels doivent réfléchir à ces questions, il faut cependant absolument compter avec les hommes qui y travaillent, qui ont un savoir-faire ancestral : les gens de mer. Il est indispensable de valoriser, écouter et travailler avec tous ceux qui vivent de et sur la mer, les inclure dans la recherche d'une solution globale qui consiste à trouver le salut dans la planète bleue. Sans *Homo maritimus*, nous n'y arriverons pas. Présenter des « gueules de marins », c'est aussi dévoiler la noblesse d'un métier, c'est susciter des vocations, c'est participer à la grande aventure du XXI^e siècle

ASPECT TECHNIQUE EXPO

Support dibond et PVC
Quantité 12 + 52
Format 120 x 80 cm et
60 x 90 cm

Location 1^{er} mois 2 200 € HT
le mois suivant 1 100 € HT
assurance 45 € par mois
transport AR sur devis



LIVRE

L'IRLANDE
DES POÈTES

39,50 €
ISBN 978-2-37375-012-6

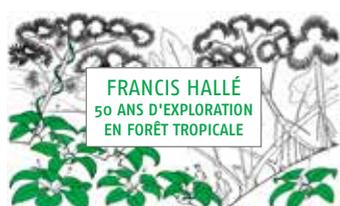
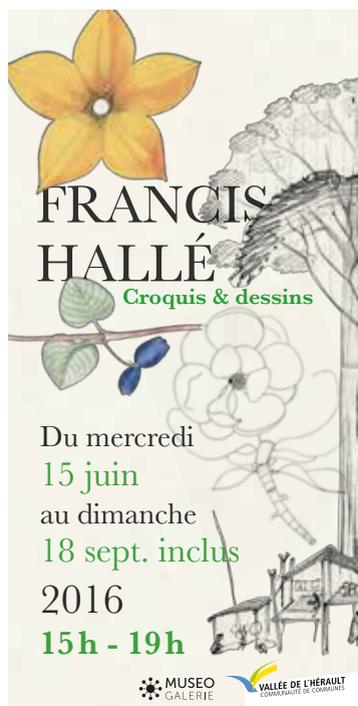
LIVRE

LES HOMMES DE MER

34,50 €
ISBN 978-2-37375-004-1

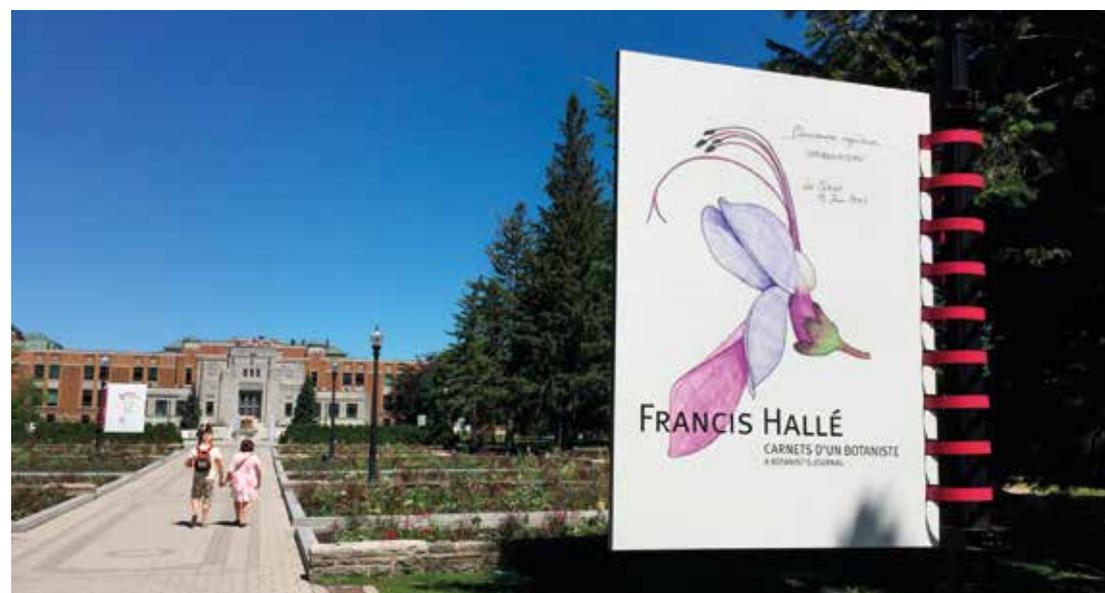
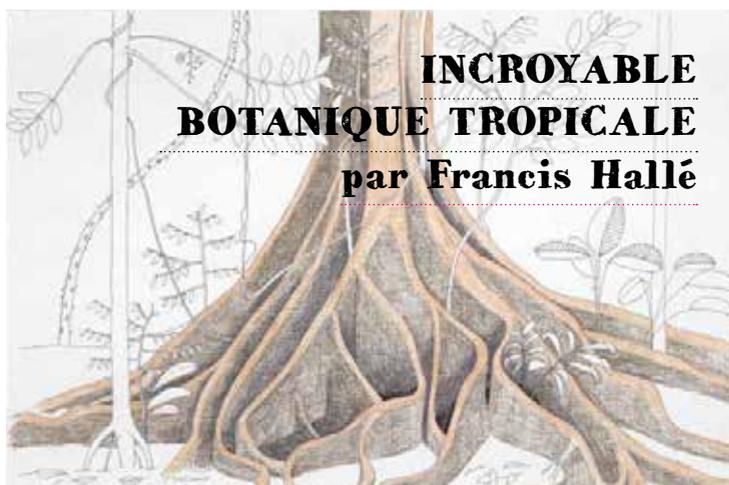
DESSINS DE BOTANIQUE

par Francis Hallé



ASPECT TECHNIQUE EXPO
Support bâches, dibond
et papier
Quantité 6 expos différents

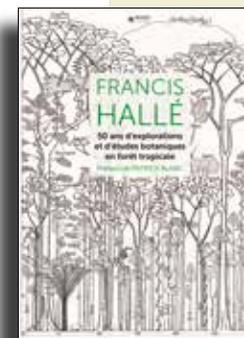
Location sur devis



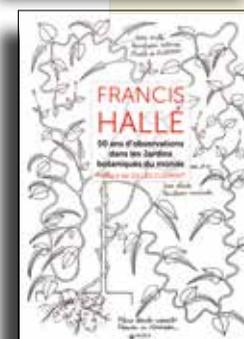
Quelques lieux depuis 2016

- Jardin botanique de Neuchâtel, Suisse
- Jardin botanique de Singapour
- Jardin botanique de Montréal, Canada
- Jardin botanique de Bruxelles, Belgique
- Jardin botanique de Tours
- Jardin botanique de Bordeaux
- Jardin botanique de Metz
- Jardin suspendu du Havre
- Jardin exotique de Monaco
- Muséum d'histoire naturelle de Rouen
- Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence
- Arboretum national des Barres
- Domaine du Rayol - Jardin des Méditerranées
- Zoo du Lunaret à Montpellier
- Bibliothèque Forney à Paris
- Écomusée de la Crau
- Festival *Aux arbres* à Nantes
- Festival *Embranchement* à Nancy
- Abbaye d'Aniane, près de Montpellier
- Tour des Templiers à Hyères
- Chapelle de l'Observance à Draguignan

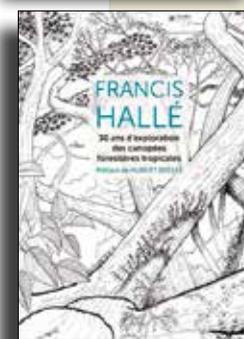
LIVRES



**50 ans d'explorations et
d'études botaniques en
forêt tropicale**
34,50 €
ISBN 978-2-37375-019-5
épuisé



**50 ans d'observations dans
les Jardins botaniques du
monde**
34,50 €
ISBN 978-2-37375-014-0



**30 ans d'exploration des
canopées forestières
tropicales**
34,50 €
ISBN 978-2-37375-040-9



